

A produção e troca de imagens é amplamente difundida nos dias atuais. Por isso, o desenvolvimento da percepção visual por meio da fotografia representa importante ganho pedagógico ao despertar nos jovens a vontade de enxergar o mundo através das lentes e aprender técnicas da fotografia profissional.



“
Os alunos passam a ver a
escola como um todo.
”

Vanessa Castro, professora

Justificativa

A oficina de fotografia impacta não apenas a sensibilidade estética dos participantes como também sua visão de mundo. O aguçamento do olhar promove uma observação mais crítica do entorno e, consequentemente, a conscientização, a valorização cultural, o debate e a reflexão, gerando não apenas boas imagens, mas um foco diferenciado e participativo para esse universo. A fotografia presta-se a diversos temas e à discussão de variados assuntos, desde sua parte teórica - a História da fotografia e toda a ciência envolvida no desenvolvimento da técnica - até a prática. Além de todos os ganhos artísticos e pedagógicos, os eventos da escola poderão ser cobertos pela equipe de fotografia, ajudando a produzir e catalogar o acervo histórico da vida escolar.

Importante:

- O IBS doará máquinas fotográficas que farão parte do patrimônio da escola e estarão disponíveis para o uso supervisionado dos alunos
- Selecionar participantes que se interessem por fotografia
- Um professor ficará responsável pela continuidade e coordenação das atividades de fotografia na escola
- Uma equipe de comunicação será criada e mantida para cobrir eventos importantes da escola
- Esta formação auxilia na inserção no mercado de trabalho local

Público-alvo

Professores, coordenadores, gestores, alunos e agentes comunitários que tenham familiaridade com a área de comunicação.

Objetivos

- Orientar o uso de câmeras fotográficas digitais;
- Apresentar técnicas relacionadas ao universo fotográfico digital;
- Desenvolver competências artísticas como composição, cor, proporção, textura e contraste;
- Fazer ensaios fotográficos dentro e fora de sala de aula;
- Estimular a produção fotográfica, o espírito crítico e o debate entre os participantes;
- Apresentar programas de edição de imagens e princípios da edição fotográfica;
- Realizar uma exposição na escola com as fotografias feitas na oficina;
- Apresentar projetos interdisciplinares como o Foto Escrita, Jornal Escolar, entre outros;
- Orientar formação de equipe fotográfica escolar para atividades artístico culturais e para cobrir eventos na escola e na comunidade.



Alunos vão a campo enxergar o mundo através das lentes



Alunas montam estúdio e planejam ensaio fotográfico



Alunos preparam exposição do material fotográfico produzido na oficina



Alunos imprimem os resultados de seu trabalho fotográfico em campo

Resultados esperados

Após a formação, espera-se que atividades com fotografia sejam realizadas periodicamente na escola como instrumento pedagógico, promovendo o protagonismo do aluno na construção de seus conhecimentos e instigando sua participação em vários projetos, como jornal e blog escolar.