



@brasilsolidario

f/institutobrasilsolidario



IBS NOTÍCIAS

Fevereiro 2024

YouTube /BrasilSolidario

DIALOGOSIBS /DialogosIBS

IBS leva Leitura e 1ª Infância para Jornada Pedagógica de Arinos (MG)



Ações no município mineiro tem a parceria da Newave Energia. pág. 2

Outros destaques desta edição



IBS reúne equipe completa na Bahia para detalhar novo Plano Bienal (pág. 3)



Inscrições 2º Ciclo - EaD PDI IBS | 2024 - Remanescentes

Saiu o novo calendário do EaD! Veja e programe-se (pág. 4)

Arte e Cultura



Do EaD ao artesanato no museu de Cachoeira dos Índios (PB). pág. 11

Educomunicação



Catalão (GO) promove premiação para fotógrafos. pág. 15

Incentivo à Leitura



Minibiblioteca, saraus, anjos, pizza literária e muito mais! pág. 7 a 10

Educação Ambiental



Mobilização LEVE segue acelerada em Nova Russas (CE). pág. 14

Minha história

“

Lembro-me até hoje de quando o IBS chegou em Cabaceiras em 2009, com propostas inovadoras.



Bianca Aires - pág. 13

IBS promove formações de Leitura e Primeira Infância na Jornada Pedagógica em Arinos (MG)

Abrindo a jornada anual de formações presenciais, a equipe IBS esteve nos dias 01 e 02 de fevereiro em Arinos (MG), levando Incentivo à Leitura e Primeira Infância à rede do município. A proposta, que faz parte das ações do Plano Bienal Brasil Solidário e chega ao município a partir da parceria com a **Newave Energia**, inclui a doação de 1000 livros para atividades literárias na região.

As oficinas foram realizadas no Instituto Federal do Norte de Minas Gerais com participação de professores, gestores e técnicos da rede de educação, que foram convidados a mergulhar no universo da literatura nesses dois dias. Ministrada pela formadora Zenaide Campos, a oficina de Incentivo à Leitura despertou um outro olhar para a leitura na educadora Luiza Guedes.

"Sempre fui apaixonada por livros, comecei a gostar de ler tarde, aos 14 anos. Foi um tempo em que um livro valia ouro, porém ninguém nunca havia me influenciado para a importância de um livro, quantas riquezas de detalhes podemos trabalhar a partir da leitura", comemorou.

Para a secretária de Educação Marli Fonseca, os educadores saíram do encontro entusiasmados e com várias ideias e boas práticas para serem replicadas em sala de aula. "Esses dois dias das oficinas IBS deixaram marcas que serão eternizadas na memória afetiva de nossos educadores. Foram horas de encantamento e aprendizado que muitos professores fizeram questão de nos relatar. O meu muito obrigada em nome da educação de Arinos", agradeceu a secretária.

“

Tenho mais de trinta anos na educação, e fazia tempo que eu não era despertada por tanta riqueza de conhecimento dessa oficina..

Luiza Guedes, educadora

Na sala de Primeira Infância, ministrada pela formadora Carmélia Menezes, 45 educadoras (todas mulheres) participaram da oficina. A nuvem de palavras criada no encerramento da formação traduziu um pouco a experiência vivida: conhecimento, aprendizado, aperfeiçoamento, coragem, criatividade, bagagem, dedicação, amorosidade, tudo o que a potência do encontro com os livros pode proporcionar.

É possível dizer que 2024 começou diferente na rede municipal de Arinos (MG), com mais leitura, contação de histórias e a implementação de uma rotina literária no planejamento escolar. Novas mediadoras assumiram a responsabilidade de construir pontes entre as crianças e os livros desde a Primeira Infância, assumiram se propondo a formar leitores ainda no início da vida escolar. É com essa missão que a doação de dois acervos literários pelo IBS (que somam mil livros), irá colaborar com a prática pedagógica nas escolas.



Planejando juntos para construir!

Para organizar um ano cheio de novidades, é fundamental reunir a equipe e alinhar todo o planejamento do ano. Espalhada de norte a sul do Brasil, a equipe IBS se encontrou presencialmente durante a semana de 29 de janeiro e 2 de fevereiro na sede principal do Instituto, em Lauro de Freitas (BA).

Foram cinco dias intensos, com muitas novidades para este novo Plano Bienal que se inicia, e que contou com momentos distintos, entre reuniões, treinamentos e alinhamentos entre os departamentos.

Quanto às novidades mencionadas, temos um novo sistema sendo implementado, temos novos jogos chegando, temos a previsão de quatro ciclos de EAD (saiba mais sobre o primeiro deles nesta edição) e dez ações presenciais para o ano, além de novos cursos em desenvolvimento (com foco na inclusão) e nossa expansão internacional com visitas a nove países.



E você, leitor assíduo do IBS Notícias, ficará sabendo de cada detalhe nas próximas edições e também em nossos canais oficiais. Tudo pronto para essa nova jornada?



Confira o calendário do EaD 2024 e detalhes do 1º ciclo!

Começou a jornada! O calendário do EaD 2024 está lançando e já temos um novo ciclo se iniciando neste momento. A grande novidade para este início de ano é o curso de Planejamento Pedagógico, que é um tema que vem ganhando relevância e agora estará disponível em todos os ciclos. Mas atenção! Para participar dessa nova formação, há uma condição: ter participado de dois cursos EaD do IBS, sendo um deles o de Educação Financeira.

Com planos de aula e dinâmicas mais modernas de ensino, o novo curso chega para facilitar ainda mais o trabalho de educadores e gestores es-

colares em diferentes níveis e obteve grande adesão logo na estreia. Já tem até fila de espera para o próximo ciclo! Veja no quadro abaixo as datas dos 4 ciclos e programe-se!

ABERTAS AS INSCRIÇÕES PARA O 2º CICLO!

Basta clicar neste link:
<https://zfrmz.com/cpHkRx93EBHVt4VyAbEl>

Os 4 ciclos do EaD IBS em 2024

1º ciclo - de 23 de fevereiro a 19 de abril

Aula inaugural: 20/02, às 14h e 18h, 21/02, às 19h e 22/02, às 19h

2º ciclo - de 26 de abril a 28 de junho

Aula inaugural: 23/04 às 14h e 18h, 24/04, às 19h e 25/04, às 19h

3º ciclo - de 9 de agosto a 27 de setembro

Aula inaugural: 06/08, às 14h e 18h, 07/08, às 19h e 08/08, às 19h

4º ciclo - de 11 de outubro a 13 de dezembro

Aula inaugural: 08/10, às 14h e 18h, 09/10, às 19h e 10/10, às 19h

* as datas acima se referem à abertura e fechamento da plataforma

EAD ARTE E CULTURA - 1º CICLO 2024

Curso	Dia da semana	Horário	Aulas ao vivo (online)			Plataforma	
			1	2	3	Abre	Fecha
História da Arte	Terça-feira	18h00 às 20h00	27/fev	12/mar			
Desenho e Pintura	Terça-feira	18h00 às 20h00	05/mar	19/mar			
Educação Ambiental	Segunda-feira	18h00 às 20h00	04/mar	18/mar	01/abr		
Fotografia	Quarta-feira	18h00 às 20h00	06/mar	20/mar			
Incentivo à Leitura	Quarta-feira	18h00 às 20h00	28/fev	13/mar	27/mar		
Música	Segunda-feira	18h00 às 20h00	26/fev	11/mar		23 fev	19 abr
Oficinas Criativas	Terça-feira	18h00 às 20h00	26/mar	09/abr			
Planejamento Pedagógico	Segunda-feira	18h00 às 20h00	04/mar	18/mar			
Primeira Infância	Segunda-feira	18h00 às 20h00	26/fev	11/mar	25/mar		
Rádio Escolar	Quinta-feira	18h00 às 20h00	07/mar	21/mar			
Teatro de Bonecos	Segunda-feira	18h00 às 20h00	25/mar	08/abr			
Xilogravura	Quinta-feira	18h00 às 20h00	29/fev	14/mar			

IBS apresenta calendário de 2024 para municípios

Está aberta a temporada das ações IBS para 2024, que já comeca com muita mobilização e diálogo com toda a rede! No último dia 18 de janeiro, a equipe IBS realizou uma reunião online com os gestores dos municípios parceiros para apresentar a agenda de atividades prevista para o ano. Na ocasião, foram compartilhadas muitas novidades, algumas delas com início ainda no primeiro semestre, incluindo novos cursos e ações com agendas presenciais.

Com a expansão dos projetos e a agenda de formações ganhando ainda mais espaço para fortalecer as atividades fomentadas nas escolas, os gestores reforçaram o comprometimento em mobilizar os educadores para participarem das oficinas ofertadas, destacando a importância da parceria com o IBS na capacitação da rede e engajamento dos alunos nas propostas curriculares.

“

Aqui em Lauro de Freitas, os educadores estão comprometidos com as formações. Ainda em 2024 vamos ter um Centro de Formação do município, que já pensamos numa sala que é a cara do IBS.

Antônia Geny, da Secretaria de Educação

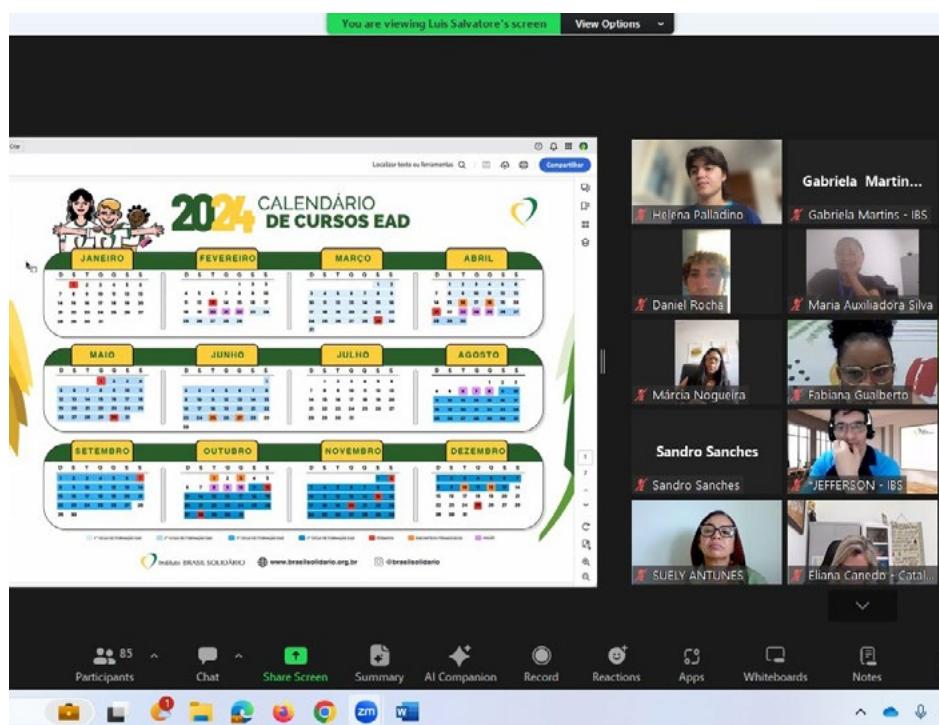
“

Teremos uma representação ainda maior nas formações EaD dos próximos ciclos. Já tivemos mudanças significativas nas nossas ações..

Márcia Nogueira, da Secretaria de Educação de Monte Horebe (PB)

“Só temos a agradecer ao IBS por nos possibilitar esse intercâmbio de aprendizado, nos colocando em contato com tantas práticas exitosas de todo o Brasil. Estou muito feliz em ver as demandas novas para este ano. Aqui em Lauro de Freitas, os educadores estão comprometidos com as formações do IBS, que têm transformado nossa sala de aula. Ainda em 2024 vamos ter um Centro de Formação do município, que já pensamos numa sala que é a cara do IBS”, ressaltou Antônia Geny, da Secretaria de Educação de Lauro de Freitas (BA).

Em Monte Horebe (PB), as propostas já iniciadas têm inspirado uma articulação de política pública, que será levada para o legislativo municipal, com foco em tornar permanente no currículo da rede pública algumas ações que têm gerado forte impacto na educação local. “Os educadores já estão ansiosos para receber o calendário com as oportunidades deste ano. Teremos uma representação ainda maior nas formações EaD dos próximos ciclos. Já tivemos mudanças significativas nas nossas ações de incentivo à leitura. O IBS nos trouxe um outro olhar para as bibliotecas, só temos a agradecer tudo que estamos vivenciando a partir dessa parceria e por tudo que o IBS trouxe para a educação em nosso município”, enfatizou Márcia Nogueira, da Secretaria de Educação de Monte Horebe (PB).



Inovação e acessibilidade nos canais IBS

Inclusão e acessibilidade para todos os beneficiários em nossos canais – este é um compromisso firmado pelo IBS. Para cumpri-lo, disponibilizamos todos os nossos materiais e plataformas. Agora, além da interpretação para Libras, nossos canais contam com audiodescrição e outras ferramentas adicionais, contribuindo com a inclusão de pessoas com diversas deficiências.

Ao acessar o site oficial do IBS, o usuário encontrará a ferramenta Rybená (ao lado), que promove a interpretação em Libras ou voz de todo o conteúdo disponibilizado no portal. Em nossos canais do YouTube, separamos playlists para vídeos com audiodescrição, com legenda descritiva e janela de Libras para facilitar o acesso a tudo que registramos nessa longa jornada em prol da educação.



Confira as playlists no Canal IBS

Faça login para curtir, comentar e se inscrever. Faça login. Página inicial. Shorts. Inscrições. Vídeo. Histórico. Explorar. Em alta. Shopping. Música. Filmes. Em alta. Aplicativos. Jogos. Notícias. Esportes. Aprender. Podcasts. Pesquisar canais. Audiodescrição. Instituto Brasil Solidário - IBS. 27 vídeos. 20 visualizações. Última atualização em 21 de outubro. Reproduzir. Ordenar por... 1. Viva Biblioteca_Ep.1: Com Ilan Brenner (Livre - As princesas também soltam pum) AUDIODESCRIÇÃO. Instituto Brasil Solidário - IBS - 13 visualizações - há 1 mês. 2. Viva Biblioteca_Ep.2: Ilan Brenner e suas obras do cotidiano (Audiodescricao). Instituto Brasil Solidário - IBS - 8 visualizações - há 1 mês. 3. Viva Biblioteca_Ep.3: Entrevista com Ana Maria Machado (Livre - Bala Bala, Bala Bel) Audiodescricao. Instituto Brasil Solidário - IBS - 7 visualizações - há 1 mês. 4. Viva Biblioteca_Ep.4: Com Ana Maria Machado (Livre: História meio ao contrário) Audiodescricao. Instituto Brasil Solidário - IBS - 12 visualizações - há 1 mês. 5. Plano Biennal 22/23 - Concessão da Barra (ES), Oficinas Práticas de Arte e Cultura (Audiodescricao). Instituto Brasil Solidário - IBS - 2 visualizações - há 4 semanas. 6. Intercâmbio Cultural_El Salvador (Audiodescricao). Instituto Brasil Solidário - IBS - 4 visualizações - há 4 semanas. 7. Plano Biennal 22/23 - Paracatu (MG), Oficinas Práticas de Arte e Cultura (Audiodescricao). Instituto Brasil Solidário - IBS - 5 visualizações - há 4 semanas. 8. Tmrs_Plano Biennal 22/23_Ponta Alta (TO)_Oficinas Práticas de Arte e Cultura (Audiodescricao). Instituto Brasil Solidário - IBS - 1 visualização - há 4 semanas.

«[Playlist Audiodescrição \(clique na imagem\)](#)

Faça login para curtir, comentar e se inscrever. Faça login. Página inicial. Shorts. Inscrições. Vídeo. Histórico. Explorar. Em alta. Shopping. Música. Filmes. Em alta. Aplicativos. Jogos. Notícias. Esportes. Aprender. Podcasts. Pesquisar canais. LIBRAS. Instituto Brasil Solidário - IBS. 28 vídeos. 21 visualizações. Última atualização em 14 de outubro. Reproduzir. Ordenar por... 1. LIBRAS - Viva Biblioteca_Ep.1: Entrevista com Ilan Brenner (Livre - As princesas também soltam pum). Instituto Brasil Solidário - IBS - 11 visualizações - há 1 mês. 2. LIBRAS - Viva Biblioteca_Ep.2: Ilan Brenner e suas obras do cotidiano. Instituto Brasil Solidário - IBS - 4 visualizações - há 1 mês. 3. LIBRAS - Viva Biblioteca_Ep.3: Entrevista com Ana Maria Machado (Livre - Bala Bala, Bala Bel). Instituto Brasil Solidário - IBS - 4 visualizações - há 1 mês. 4. LIBRAS - Viva Biblioteca_Ep.4 & 4. Entrevista com Ana Maria Machado (Livre: História meio ao contrário). Instituto Brasil Solidário - IBS - 41 visualizações - há 1 mês. 5. Intercâmbio Cultural_America Latina (LIBRAS). Instituto Brasil Solidário - IBS - 4 visualizações - há 4 semanas. 6. Plano Biennal 22/23 (LIBRAS) - Concessão da Barra (ES), Oficinas Práticas de Arte e Cultura. Instituto Brasil Solidário - IBS - 4 visualizações - há 4 semanas. 7. Plano Biennal 22/23_Mato Grosso (TO)_(LIBRAS) Oficinas Práticas de Arte e Cultura. Instituto Brasil Solidário - IBS - 2 visualizações - há 4 semanas. 8. Plano Biennal 22/23_Ponta Alta (TO)_Oficinas Práticas de Arte e Cultura. Instituto Brasil Solidário - IBS - 4 visualizações - há 4 semanas.

«[Playlist Libras \(clique na imagem\)](#)

Faça login para curtir, comentar e se inscrever. Faça login. Página inicial. Shorts. Inscrições. Vídeo. Histórico. Explorar. Em alta. Shopping. Música. Filmes. Em alta. Aplicativos. Jogos. Notícias. Esportes. Aprender. Podcasts. Pesquisar canais. Legenda Descritiva. Instituto Brasil Solidário - IBS. 23 vídeos. 6 visualizações. Última atualização em 10 de outubro. Reproduzir. Ordenar por... 1. Vídeos indisponíveis está seculo. 2. Intercâmbio Cultural_America Latina (Legendado Português). Instituto Brasil Solidário - IBS - 8 visualizações - há 4 semanas. 3. Plano Biennal 22/23_Bento Gonçalves RS (legendado português), Oficinas Práticas de Arte e Cultura. Instituto Brasil Solidário - IBS - 1 visualização - há 4 semanas. 4. Intercâmbio Solidário 2022 - Meranha (Legendado português). Instituto Brasil Solidário - IBS - 1 visualização - há 4 semanas. 5. Intercâmbio Solidário 2023 (Legendado Português), Barrinhas MA. Instituto Brasil Solidário - IBS - 2 visualizações - há 4 semanas. 6. Intercâmbio Cultural_El Salvador (Legendado Português). Instituto Brasil Solidário - IBS - 1 visualização - há 4 semanas. 7. Tmrs_Plano Biennal 22/23_Mato Grosso (TO), (Legendado português) Oficinas Práticas de Arte e Cultura. Instituto Brasil Solidário - IBS - 1 visualização - há 4 semanas. 8. Plano Biennal 22/23_Barrinhas MA, Oficinas Práticas de Arte e Cultura (Legendado português). Instituto Brasil Solidário - IBS - 1 visualização - há 4 semanas.

[Playlist Legenda Descritiva \(clique na imagem\) >>](#)

Organização da Minibiblioteca impulsiona trabalho de mediadores em São Luís (MA)

Nossos Anjos da Leitura, que participaram das Formações do IBS, têm compartilhado várias iniciativas inspiradoras de atividades dentro de sala de aula e nas bibliotecas comunitárias de São Luis (MA). Esse movimento todo tem se fortalecido por um sistema de empréstimos de livros, no qual qualquer pessoa da comunidade pode fazer um cadastro em qualquer uma das 17 bibliotecas comunitárias da região e pegar um livro emprestado por 7 dias, num acervo que conta com livros infantis, juvenis e até livros estrangeiros.

Segundo a educadora Sirlandia Silva, gestora da Biblioteca Comunitária Paulo Freire, que par-

ticipou da Formação EaD de Incentivo à Leitura, os projetos têm se fortalecido cada vez mais na região, alcançando vários estudantes das escolas públicas que buscam as bibliotecas comunitárias por serem espaços acolhedores, climatizados, com internet e livros diversos para todos os gêneros.

"Temos mobilizado várias ações de leitura dentro das bibliotecas e em espaços públicos, fazemos ações de leitura na praça, susurro poético de porta em porta, saraus, café literário, além de um projeto de escritores mirins realizado todos os anos com um dia do autógrafo. Dentro da biblioteca, separamos uma estante só dos escritores maranhenses,

valorizando a cultura local, são livros que ficam em fácil acesso para toda a comunidade", disse.



Nova Russas (CE) premia educadores destaque em projetos do IBS

Em Nova Russas (CE), a EMEF São José tem feito um trabalho continuado de multiplicação com alunos e educadores que têm trabalhado com todo o aprendizado visto nas formações EaD. Todo o esforço rendeu um reconhecimento: a escola preparou um momento solene para homenagear os educadores que vêm promovendo as práticas mais inspiradoras e de mobilização com toda a comunidade escolar.

A cerimônia ressaltou o trabalho fomentado em toda a escola e

trouxe na programação a entrega do troféu destaque do 30 Minutos Pela Leitura, para a educadora Rosana Paiva. Já o destaque da

Educação Financeira foi para a educadora Maria Leonisia Soares.

Essa não é a primeira vez que o município se destaca em ações continuadas: em 2022, a escola conquistou o

pódio do nosso São João Literário pelo lindo trabalho feito com a turma dos anos iniciais, a partir de um cordel cheio de criatividade e transdisciplinaridade, unindo leitura e educação financeira no poema elaborado pelos próprios alunos.



Pizza literária alimenta sonhos em Beberibe (CE)

Em Beberibe (CE), os alunos da Escola Municipal Desembargador Pedro de Queiroz, organizaram um momento de "Pizza Literária", com muita troca e interação de toda a turma. Trabalhando com o livro "Duas Portas", de autoria da educadora da turma, Xênia Cardoso, os alunos do 6º ano sugeriram que a culminância da atividade tivesse como resultado um momento de autoria de cada um na produção textual.

"Iniciamos a atividade com a leitura do meu livro. Logo após a apreciação, incentivada pela própria turma, passei um trabalho em que eles teriam que organizar os trechos do livro que foi lido em sala em oito partes de uma caixa de pizza, sendo que na última parte seria um trecho criado pelo aluno. Foi uma ideia trazida por eles, que eu gostei muito e



enriqueceu a atividade. Fiquei emocionada com a dedicação da turma", destacou.

Para o último dia de apresentações, foi organizado na sala um café literário junto com o momento de culminância, onde os

alunos leram os trechos escolhidos e o que produziram como parte da história. Teve ainda a escolha da pizza literária que iria representar toda a turma, com direito a um exemplar do livro como prêmio.



Atividades literárias com novo acervo em São José da Lagoa Tapada (PB)

O tour da equipe IBS pela Paraíba em dezembro passado teve uma parada literária repleta de ações inspiradoras na Escola Celestino Gomes de Sá, em São José da Lagoa Tapada. Naquela oportunidade, os educadores apresentaram as diversas atividades que foram fomentadas com os alunos, aproveitando o acervo IBS de 500 livros que foi doado e catalogado na biblioteca.

Com uma recepção calorosa, com música, dança, contação de histórias, fantoches e apre-

sentações de teatro trazendo várias referências dos clássicos da literatura, ficou claro que o novo acervo impulsionou novas ações de incentivo à leitura na escola.

O sentimento é compartilhado pela educadora Ana Paula. "A entrega do acervo literário do IBS foi muito impactante para a realização dos projetos de leitura na escola. Foram feitas diversas atividades com os livros, nas ações do 30 Minutos Pela Leitura, envolvendo desde rodas de leitura,

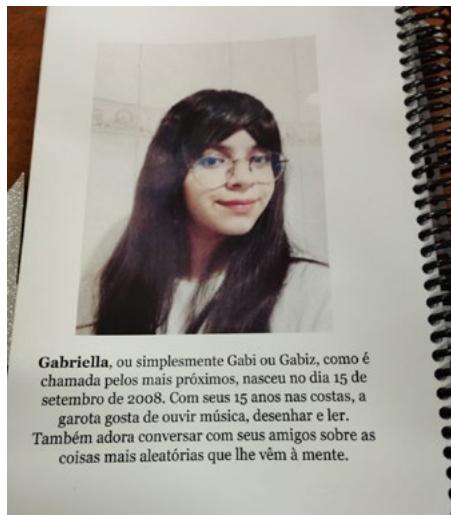


leitura compartilhada, leitura silenciosa, leitura fatiada e leituras de palavras e frases, até diversos trabalhos abordando os gêneros textuais", destacou.

Filme inspira alunos a escreverem seus próprios livros em São Paulo (SP)

Das telas de cinema para inspirações autorais. Foi assim que aconteceu na Escola Estadual Humberto Baptelli Filho, em São Paulo (SP). Após assistirem ao filme "Escritores da Liberdade", os alunos do 9º ano encontraram inspiração para escrever seus próprios livros.

Segundo a educadora Maria Santos, o projeto não só estimulou a expressão criativa dos estudantes, mas também proporcionou uma reflexão profunda sobre temas como superação e transformação pessoal. "Foi um trabalho muito proveitoso. Alguns alunos produziram em sala, outros levaram para casa, outros fizeram entrevista com parentes, para saber



de algumas coisas da infância que não lembravam. São histórias muito bonitas", ressaltou. Os livros, que foram compartilhados em sala, deram espaço para os alunos despertarem todas as suas habilidades literárias e a vi-

são de cada um sobre liberdade e educação. O momento abriu caminho ainda para reforçar o comprometimento da escola em ir além do ensino tradicional, incentivando a expressão individual e o potencial transformador da educação.

Catalão (GO) promove Contação de História com foco na Consciência Negra

Uma contação de histórias repleta de representatividade! Trabalhando o livro "O Cabelo de Lelê", de Valéria Belém, a Escola Municipal Gleice Martins, em Catalão (GO), preparou um momento literário em homenagem a semana da Consciência Negra, com muito acolhimento e apresentações lúdicas e criativas para envolver toda a turma no tema.

O momento contou com participação da contadora de histórias, Vânia Maria Almeida, que já lecionou na escola e possui formação em Artes, e esteve no encontro apresentando a história do livro de forma interativa com os alu-

nos, provocando a curiosidade da turma para se aprofundar no texto literário.

"Foi um momento maravilhoso da nossa atividade literária, porque as crianças ficaram curiosas pra saberem o final da história. Estava a todos envolvidos e participando da contação. Esse ano, vamos

acrescentar a oficina das tranças na semana da Consciência Negra, junto com as atividades de leitura", destacou a educadora Sandra Stoduto.



Tracuateua (PA) promove oitava edição do Sarau Literário

Com o tema "As múltiplas práticas educativas, dialogando entre os saberes culturais e o currículo escolar", a escola Júlia da Silveira Gomes, em Tracuateua (PA), promoveu a VIII edição do Sarau Literário, com diversas exposições, apresentações culturais, premiações e concursos de redação.

Durante o evento, os educadores apresentam os trabalhos desenvolvidos durante todo o semestre para a comunidade, contando com a participação dos alunos. A programação envolve ainda premiações de projetos realizados na "Sala de Leitura Luis Salvatore", incluindo iniciativas como o soletrando, família participava, torneiro da leitura, concurso de redação e aluno leitor.



Segundo a educadora Geni Soares, a programação do encontro busca fortalecer um trabalho de valorização da cultura, da identidade, do meio ambiente e de uma educação inclusiva nos diferentes saberes existentes entre os povos. "Os projetos desenvolvidos pelos professores juntamente com seus

alunos são pautados nesses saberes culturais, nessas vivências, onde o aluno é o principal sujeito, de pertencimento, valorização e de identidade. A Escola Júlia trabalha com projetos em que os professores ficam responsáveis e escolhem uma obra literária para ser trabalhada em cada série", relatou.

Anjos da Leitura 'sobrevoam' Conceição da Barra (ES)

Em Conceição da Barra (ES), os alunos e educadores do município foram agraciados com uma Mostra Cultural que abarcou toda a rede de educação, com diversas apresentações que encantaram a comunidade escolar.

Envolvendo cerca de 24 apresentações nas escolas do município, a culminância do Projeto "O Cabelo de Lelê", levou arte, música e contação de histórias, contando com apresentações dos próprios alunos e de educadoras da mediação de leitura.

"Foi um momento maravilhoso com todos da comunidade escolar. Fiz a abertura com o livro 'Meu crespo é de rainha' e tivemos diversas apresentações. Vi tanta

alegria, tanto prazer no rosto de cada profissional, que nos emocionou. Só temos a agradecer pela dedicação de todos", ressaltou a educadora Vânia Reuter, coordenadora de projetos da Secretaria de Educação do município.



Aluno do EaD IBS leva artesanato ao museu de Cachoeira dos Índios (PB)

Sim, é verdade: a arte produzida no curso de Oficinas Criativas do IBS agora faz parte do Museu Comunitário de Cachoeira dos Índios (PB)! As peças (e até as lembrancinhas) criadas com materiais reaproveitados no curso já podem ser adquiridas pelos visitantes do museu.

O educador Francisco Odair Dantas, que leciona na Escola Maria Cândido de Oliveira e participou do EaD, expõe com orgulho as peças feitas com os alunos e a comunidade a partir da inspiração vista durante o curso para os educadores. Segundo Odair, a oficina trouxe várias ideias e técnicas que ele ainda não conhecia e que oportunizou ampliar a arte feita com papel, transformando um material que seria descarta-

do em cestinhas, vasos de flores, porta pratos e muitos outros objetos decorativos que têm ajudado até mesmo na renda para a manutenção do museu.

"Sempre gostei de levar para sala de aula essa proposta do artesanato, do reaproveitamento e, com o curso do IBS, consegui ver muitas outras oportunidades com uso desse material. Antes eu trabalhava só com os canudinhos de papel. Após a formação eu entendi como fazer as dobraduras, produzir mais ideias com o trançado e tenho levado esse conhecimento para os alunos e a comunidade. Com o curso eu senti que passei a valorizar mais o que produzimos, estamos sempre abrindo oficinas para a comunidade e reforçando sobre a im-



portância do reaproveitamento através da arte", destacou.

O Museu Comunitário de Cachoeira dos Índios é mantido pela própria comunidade. Todos os objetos e a organização do espaço contam com apoio das famílias locais e expõe um trabalho de valorização cultural da região, incluindo oportunidades de venda de artesanato, além das oficinas promovidas por voluntários e educadores do município.



“

Sempre gostei de levar para sala de aula essa proposta do artesanato, do reaproveitamento, e com o curso do IBS consegui ver muitas outras oportunidades.

Francisco Odair Dantas

Educação de corpo e alma

Ainda nos dias de hoje existe a crença de que é preciso estar com o corpo parado para absorver conhecimento na escola, apesar da comprovação científica de que o corpo em movimento auxilia a apreensão do mundo ao redor. Educação é algo entendido como "coisa séria" e, por isso, não envolve prazeres corporais, exigindo que os estudantes permaneçam estáticos em suas carteiras.

Porém, silêncio e imobilidade não garantem aprendizagem, pois nenhum professor é capaz de descobrir se as mentes de seus alunos estão focadas no conteúdo à que estão sendo expostas.

O corpo biológico necessita de movimentos que o corpo social, engessado pelo julgamento, muitas vezes não realiza. Os prazeres corporais são culpabilizados e, portanto, negados ao ambiente escolar.

Um simples caminhar por espaços urbanos ou rurais revelam conhecimentos sobre o mundo e sobre nós mesmos. Portanto, em uma atividade pedagógica de saída fotográfica com foco em um conteúdo específico, por exemplo, estamos exercitando muito



mais do que o tema proposto para análise. É o corpo no mundo que, mediado pelas aprendizagens que o educador objetivou, terá um contato direto e real com o conhecimento, antes apenas contido na abstração das palavras.

O conhecimento ganha mais significação quando aprendido com o corpo todo. Segundo Moisey Pistrak, citado por Vigotski, "as convicções que podemos assimilar na escola por meio dos conhecimentos apenas poderão criar raízes no psiquismo da criança quando essas convicções forem reforçadas emocionalmente", ou seja, a arte e o movimento do corpo despertam a afetividade de tal forma que os conhecimentos desenvolvidos ali podem ser mais bem assimilados e vivenciados pelos estudantes.

A pesquisadora e professora Aparecida Regina dos Santos, em seu artigo "O corpo na escola", sugere que "a formação humana, na instituição escolar, deve considerar que os alunos possuem um corpo orgânico, que sente sabores, cheiros, sente fome e sede, um corpo fisiológico, com músculos, mobilidades" e que "ao sugerir a

interdisciplinaridade, não significa que cada área saia da sua especificidade, mas sim, que haja integração significativa, em que o aluno consiga perceber onde a Física entra quando ele dança", por exemplo.

Portanto, realizar a integração de disciplinas lógico-teóricas com atividades que envolvem o corpo como um todo podem potencializar o aprendizado ao gerar interesse, movido pelas pulsões naturais do corpo humano.

Para envolver o corpo significativamente em atividades intelectuais, o IBS oferece sugestões em diversas áreas temáticas como Incentivo à Leitura, Educação Ambiental, Educação Financeira, Cidadania, Saúde, Arte e Cultura e Educomunicação. Compreendendo o corpo humano de forma holística, é mais fácil tornar o aprendizado prazeroso e gerar o engajamento necessário à produção de conhecimento, além de evitar a evasão escolar.



Para ir além:

A simbologia do movimento: psicomotricidade e educação,
de Andre Lapierre e Bernard Aucouturier

Arte e educação: ressonâncias e repercussões, de Sumaya Mattar e Alberto Rophe.
Disponível [neste link](#)

Imaginação e criatividade na infância, de L.S. Vigotski

Bianca Aires, quinze anos depois do IBS

O último ano como estudante do Ensino Fundamental de Bianca Aires ocorreu em 2009. Foi justamente o ano em que o Instituto Brasil Solidário chegou a Cabaceiras (PB). O momento não poderia ter sido mais oportuno para a estudante. "Lembro-me de quando eles chegaram com propostas educacionais inovadoras, recursos pedagógicos que envolviam todos os alunos, tornando-os protagonistas desse processo tão lindo que é a educação. E foi nas oficinas de Educomunicação e Meio Ambiente que fui influenciada", conta ela. Após finalizar o Ensino Médio, Bianca iniciou uma longa trilha de aprendizados e autoconhecimento. Foi estudar Pedagogia na UFPB, depois em Agroecologia na UFCG e, em seguida, Letras na IFPB, mas seu coração bateu mais forte pela Pedagogia e esse foi o caminho escolhido por ela.



Quatro anos depois, já formada, se tornou mãe. Mas uma "mãe atípica", como ela própria define. Transformando a maternidade em propósito, resolveu se aprofundar no mundo da neurociência aplicada à educação. "Meu objetivo era estudar, entender e tratar o autismo da minha menina ao ponto em que as pessoas a vissem e achassem que ela não tinha nada", diz. Não só ela conseguiu atingir esse objetivo, como foi além, abrindo um consultório onde poderia atender crianças atípicas e com dificuldades de aprendizagem e ajudá-las nesse processo como neuropsicopedagoga.

"O sonho de lecionar na minha cidade e de conquistar minha independência foi meu foco em 2023. Hoje, entendo que as escolhas que fiz ao longo da minha vida foram necessárias para que eu me tornasse a pessoa que sou hoje. Quem diria que a filha de um pai agricultor, de uma mãe dona de casa/empreendedora que não concluíram os estudos, além de ser mãe atípica poderia sequer ir atrás de mudança através da educação?", orgulha-se.

Atualmente com 28 anos, ela é professora concursada na sua cidade natal, e não pensa em parar. "Ser professor é isso, nunca parar e sempre buscar conhecimentos e inovação para trazer um ensino inclusivo e equitativo para além das quatro paredes de uma sala de aula".

E, assim, aquela aluna 'danadinha' de 2009, que se atreveu a mudar a realidade da Educação no Brasil, deixa uma mensagem final: "Obrigada, IBS! Gostaria que todos tivessem a oportunidade de conhecer vocês e ser impactados como eu fui. Acreditem no poder da educação!".



“

Lembro-me até hoje de quando o IBS chegou aqui, com propostas educacionais inovadoras, recursos pedagógicos que envolviam todos os alunos, tornando-os protagonistas desse processo tão lindo que é a educação!

Mobilização do LEVE segue acelerada em Nova Russas (CE)

O Projeto LEVE (Local de Entrega Voluntária Escolar) segue se fortalecendo e expandindo atuação em toda a rede municipal de Nova Russas (CE). Na Escola Olmir Mendes Guedes, trabalhando com o tema "Recicla Mais na Escola", os alunos e toda a comunidade escolar têm participado de diversas ações de sensibilização sobre os cuidados com o meio ambiente e como destinar os resíduos de forma correta.

A proposta envolve a participação ativa de pais, alunos, professores e gestores na coleta de materiais recicláveis, como plástico, latinhas, caixas e livros antigos. Buscando reconhecer e motivar o engajamento na comunidade, a escola premia os esforços dos alunos a cada 15 dias, oferecendo prêmios e incentivando a conscientização sobre a importância da reciclagem.

“

Através das ações do LEVE o material coletado é encaminhado para a seleção e processamento. A escola recebe benefícios e ajuda financeira, proporcional à quantidade de materiais reciclados, contribuindo para apoiar os catadores.

**Maria Ozélia Pereira,
professora**



"Através das ações do LEVE o material coletado é encaminhado para a seleção e processamento. A escola recebe benefícios e ajuda financeira, proporcional à quantidade de materiais reciclados, contribuindo para apoiar os catadores. O projeto visa não apenas a sustentabilidade ambiental, mas também o bem-estar dos catadores e a conscientização das crianças sobre a importância de cuidar do planeta Terra", enfatizou a educadora Maria Ozélia Pereira.



Catalão (GO) prestigia novos fotógrafos em concurso



Com o tema "Um Olhar sobre o Cerrado", a EM Frei João Francisco, em Catalão (GO), promoveu seu I Concurso de Fotografia da escola, apresentando e até premiando belos trabalhos realizados pelos alunos nas atividades em campo. A culminância do projeto contou com uma programação repleta de arte, dança e apresentações artísticas, além da presença do secretário de educação do município, Leonardo Santa Cecília, que acompanhou a solenidade.

Segundo a coordenadora da escola, Gislene Calaça Marques, a ideia do concurso surgiu após ela participar do curso de Fotografia do IBS, buscando agregar, junto à proposta pedagógica fomentada durante todo o ano sobre o cuidado com o Meio Ambiente, uma ação prática e criativa para

os alunos se expressarem através dos registros fotográficos feitos na própria comunidade.

"A proposta do concurso teve a finalidade de sensibilizar os alunos e os pais a conhecerem a diversidade do bioma Cerrado, suas belezas naturais, a riqueza da fauna, a flora e os recursos hídricos, bem como estimular os estudantes a desenvolverem o olhar sensível e reflexivo sobre suas ações. Nós contamos com a parceria da Secretaria de Educação e, durante todo o ano, a escola desenvolveu várias outras ações com objetivo de conhecer, valorizar e preservar o Meio Ambiente, tais como a reciclagem de materiais, o plantio de mudas nativas e muitas palestras", destacou a coordenadora.

A seleção e premiação dos alu-



nos, envolveu vários momentos educativos e festivos, como a dança dos alunos do 5º ano, com a música Frutos da Terra, do cantor goiano Marcelo Barra, a exposição de telas de artes temáticas, de frutos, folhas, de animais empalhados pela SEMMAC (Secretaria do Meio Ambiente) e palestra sobre o tema, proferida pela bióloga Kássia Cristina Gonçalves. Teve até um momento gastronômico incluindo um almoço típico da região do Cerrado.

Os alunos Pedro Ribeiro da Silva, do 2º ano; Jorge Gabriel Marinho Vieira, do 1º ano; e Sofia Castro Machado, do 4º ano, foram, respectivamente, os vencedores. O 1º lugar ganhou uma bicicleta, o 2º lugar um relógio digital smartwatch e o 3º lugar um fone de ouvido JBL.



VENCEDORES	COLAÇÃO	PRÊMIO
Pedro Ribeiro da Silva (2º ano)	1º lugar	bicicleta
Jorge Gabriel Vieira (1º ano)	2º lugar	smartwatch
Sofia Castro Machado (4º ano)	3º lugar	fone JBL

Equipe de fotografia registra formatura em escola de Lauro de Freitas (BA)

Em 2023, a escola Escola Municipal Jovina Moreira Rosa, em Lauro de Freitas (BA), foi sede das oficinas práticas do IBS e recebeu a doação de três máquinas fotográficas para as ações de Educomunicação. Desde então, os alunos têm colocado seus talentos e protagonismo em prática.

No evento de formatura dos alunos na escola, a turma logo preparou uma equipe de fotografia para registrar cada momento. Dos visitantes aos homenageados na cerimônia, era fácil identificar os fotógrafos oficiais, que se organizaram para participarem com os coletes de comunicação, sinalizando que estavam lá a trabalho (foto ao lado).

Segundo Ricardo Campos, diretor da escola, os alunos já estão se organizando para compartilhar o aprendizado com os que chega-

ram este ano ao 5º ano e querem participar do grupo de comunicação. "Todo o planejamento tem acontecido com participação ativa dos alunos. São eles que utilizam as câmeras, acompanham as atividades e fazem os registros. Também encaminham as melhores fotos para serem publicadas. Foram duas turmas participando da oficina de fotografia e, durante este ano, eles vão passar o conhecimento para a outra turma

que chega no 5º ano", relatou. As fotos são publicadas no grupo do WhatsApp e no Instagram da escola (veja duas delas abaixo).



IBS NOTÍCIAS

Direção editorial:

Luis Eduardo Salvatore

Projeto gráfico e diagramação:

Diogo Salles

Redação: Gabriela Martins, Diogo Salles e Carolina Lopes

Revisão: Aline Paraschin, Danielle Haydée, Diogo Salles, Flávia Cardoso, Luis Salvatore e Zenaide Campos

[instagram.com/brasilsolidario](https://www.instagram.com/brasilsolidario)

[youtube.com/BrasilSolidario](https://www.youtube.com/BrasilSolidario)

[youtube.com/DialogosIBS](https://www.youtube.com/DialogosIBS)

[facebook.com/institutobrasilsolidario](https://www.facebook.com/institutobrasilsolidario)

twitter.com/brasilsolidario

Parceiros Financeiros



Prêmios recebidos



Person of the Year
Entrepreneurship in Social Responsibility Award

PRÉMIO EDUCAÇÃO FINANCEIRA TRANSFORMA
EDUCAR, MULHERIZAR, ADRIR E INSPIRAR

UBS
Visionaris
Prêmio IBS ao Empreendedor Social 2020

Tecnologia Social
Fundação Banco do Brasil

Empreendedor Social 2015

Programas e Projetos IBS

