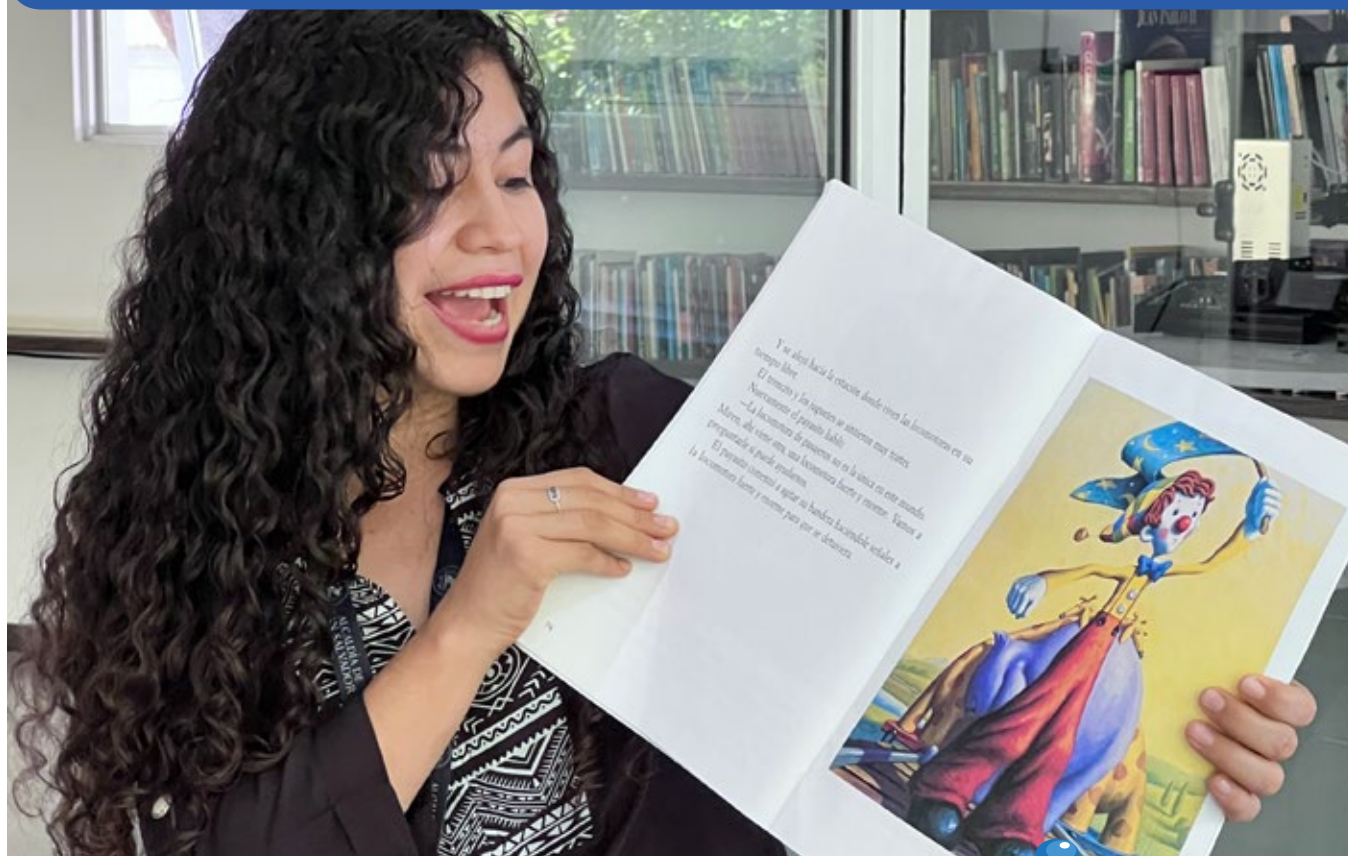


Estrategias de lectura Proyectos de incentivo a la lectura IBS



- ✓ **La importancia de incentivar la lectura**
- ✓ **Estrategias de lectura en la escuela**
- ✓ **Los proyectos de incentivo a la lectura IBS
¡y mucho más!**

- San Juan Literario
- 30 minutos de lectura
- Deletreando en la escuela
- Foto escrita...

[...] los libros nos dan la oportunidad de entrar en contacto con lo desconocido, conocer otros tiempos y lugares, y también abrir nuestras mentes. Por eso, incentivar la formación de lectores no es solo fundamental en el mundo globalizado en que vivimos, significa trabajar por la sostenibilidad del planeta, al garantizar la convivencia pacífica entre todos y el respeto a la diversidad.

(Grossi, 2008, p.03)

La importancia de incentivar la lectura

Este fascículo aclara las estrategias de incentivo a la lectura, es decir, las acciones y proyectos destinados a fortalecer la formación de profesores lectores y mediadores de lectura.

Las actividades indicadas son de carácter transversal y abarcan todas las etapas educativas en las escuelas, de acuerdo con las especificidades organizativas y didáctico-pedagógicas de cada periodo escolar.

Reflexionar sobre la formación lectora y su relación con la formación del ciudadano también es función de la educación escolar. Teniendo en cuenta tal importancia, este fascículo busca trazar directrices, prácticas y proyectos de incentivo a la lectura realizados por el IBS.

La lectura ofrece la oportunidad de descubrir un mundo nuevo y fascinante. Por eso, la presentación de la lectura para los niños debe hacerse de una manera singular y atractiva, para que tengan una visión placentera del acto de leer, que se convierta en un hábito agradable que agregarán

a sus vidas, y sin que se considere obligatorio y aburrido.

La lectura tiene el poder de desarrollar la capacidad intelectual y crítica de las personas, así que debe formar parte de su vida cotidiana, fomentando la creatividad en la interacción con su propio entorno y el medio externo.

Cuando se anima a los niños a leer, ellos se vuelven activos y siempre están dispuestos a desarrollar nuevas habilidades, y siempre quieren más. Esto no ocurre a los niños que no tienen acceso a la lectura, ya que se aferran solo a sí mismos por miedo a lo desconocido. "La lectura, como el caminar, solo puede ser denominada después de un largo proceso de crecimiento y aprendizaje" (Bacha, 1975). Para hacer del mundo un lugar mejor, es necesario que se promueva una política de incentivo a la lectura y la inclusión de nuevos lectores en la sociedad. Pues, solo por medio del incentivo a la lectura se conseguirán resultados efectivos en la educación.



Mediadores de lectura IBS - Proyecto 30 minutos de lectura en Valparaíso-Tianguá - CE.

[...] es esencial que las políticas de incentivo a la lectura vayan más allá de la mera organización de ferias o de la creación de bibliotecas y salas de lectura. Lo más urgente es invertir en recursos humanos, como la formación de mediadores y bibliotecarios capaces de sembrar el placer de la lectura por todo el país. Los mediadores son las herramientas más eficaces para hacer de la lectura una práctica social más difundida y aplicada.

(Linard; Lima, 2008, p.09)

La lectura en la infancia es un descubrimiento de sentimientos y palabras que lleva al lector a desarrollar el intelecto, la personalidad, y aumentar notablemente su capacidad crítica. El acto de leer estimula la imaginación y da la oportunidad de responder a miles de preguntas que van surgiendo a lo largo de la vida, posibilitando el surgimiento de nuevas ideas y el despertar de la curiosidad del lector, haciendo que él siempre quiera más y no se conforme con lo básico.

Una de las formas de animar a los niños a leer es presentarles libros que estimulen el hábito de la lectura por placer. De ahí se derivan varias ventajas, como darles la oportunidad para que conozcan nuevos mundos y realidades diferentes y puedan, así, construir su propio lenguaje, valores, sentimientos e ideas, que llevarán consigo el resto de su vida.

Estrategias de lectura en la escuela

La lectura está presente en la vida de un individuo desde el momento en que es capaz de descifrar y comprender el mundo en que vive. En su afán por interpretar los acontecimientos que le rodean y contextualizarlos con su vida, el individuo formará un tipo de lectura, incluso de forma inconsciente.

Según Freire (2008), "La lectura del mundo precede a la lectura de la palabra, de ahí que la posterior lectura de esta no pueda prescindir de la continuidad de la lectura de aquél. Lenguaje y realidad se vinculan dinámicamente". Esta cita resume que la lectura gráfica, es decir, la lectura de libros, revistas y periódicos, va precedida de la lectura de la vida.

Cada ser humano tiene vivencias y experiencias distintas, de ahí que cada uno interpreta una determinada situación, según los patrones de construcción de ideas en que fue conducido. Según Maria Helena Martins (1986), "En fin, los investigadores del lenguaje dicen con convicción: aprendemos a leer leyendo. Pero, yo diría, viviendo".



Es evidente tanto para Martins (1986) como para Freire (2008) que vivir precede a la lectura. Cada persona tiene sus experiencias individuales y, al leer, muchos se identifican con el mensaje escrito. Por tanto, es deber de la escuela proporcionar al individuo una continuidad en el desarrollo de la lectura, tanto de la lectura del mundo como de la escritura. Ella también tiene el papel de formar a un ciudadano crítico, involucrado con las causas sociales y consciente del mundo que le rodea.

Como parte fundamental de la formación lectora del alumno, la escuela debe tener una estructura de calidad: libros actualizados y en buen estado, disponer de una infraestructura sólida con ambientes bien diseñados y bibliotecas conservadas. Según Freire (2008), "La comprensión crítica de la alfabetización, que implica la comprensión igualmente crítica de la lectura, exige la comprensión crítica de la biblioteca".

Así, cuando la escuela invierte en la biblioteca, tanto en infraestructura, ofreciendo un ambiente cómodo, donde el alumno se sienta bien

y animado a leer un libro tranquilamente, como en el aspecto motivacional, ejerciendo y empleando la cultura de la lectura, donde los profesores animen a los alumnos a frecuentar la biblioteca, la escuela ejercerá, así, sus deberes en cuanto al papel de proporcionar una cultura de la lectura y de formar ciudadanos capaces de comprender mejor el contexto del mundo en que viven y enfrentarse a cuestiones sociales, emocionales, afectivas y psicológicas.

No se forman buenos lectores ofreciendo materiales inadecuados, todavía más cuando los niños se inician en el mundo de la escritura. Las personas aprenden a disfrutar leyendo cuando, de alguna manera, la calidad de sus vidas mejora con la lectura.

En el marco de este planteamiento, es evidente que los recursos didácticos y los procedimientos deben viabilizar y enriquecer la forma de realizar una actividad, ya sea individual o colectiva, permitiendo que los niños desarrollen sus propios esquemas mentales en el proceso de aprendizaje.



Narración de historia con títeres en Tianguá - CE.

Se sabe que los procedimientos están relacionados con el dominio del uso de herramientas de trabajo que posibilitan la construcción de conocimiento y el desarrollo de habilidades. Por tanto, ellos ofrecen condiciones para que los alumnos desarrollen herramientas que les ayuden a analizar los resultados de su aprendizaje y los caminos que han seguido para lograrlo. Por ejemplo, realizar investigaciones, producir textos, resolver problemas, elaborar resúmenes, entre otros.

En la mayoría de los casos, el individuo no recibe apoyo o incentivo en casa para crear el hábito de leer, muchas veces porque la situación económica de la familia no es suficiente para mantener ese hábito, otras veces porque se encuentra en un círculo vicioso que pasa de padre a hijo, pues, si los padres no leen, probablemente sus hijos tampoco lo harán. Ahí es donde entra la escuela, llenando esa brecha.



Leer desde una edad temprana estimula las habilidades cognitivas y emocionales.

Es posible que muchos alumnos no tengan las oportunidades fuera de la escuela para familiarizarse con la lectura. Tal vez, no vean a muchos adultos leyendo o nadie les lea libros con frecuencia.

La escuela no puede compensar las injusticias y desigualdades sociales que nos asolan, pero puede hacer mucho para evitar que se agraven. Ayudar a los alumnos a leer, hacer que se interesen por la lectura es dotarlos de un instrumento de aculturación y sensibilización cuya funcionalidad escapa de los límites de la institución (Solé, 1998, p. 51).

También es responsabilidad de la escuela disponer de profesores capacitados para enseñar y educar, utilizando técnicas pedagógicas para la buena enseñanza de la lectura. Ese profesor debe estar preparado previamente para administrar el contenido, y debe haber leído y reflexionado sobre las supuestas dudas de sus alumnos para suplir y sanar las preguntas de los mismos.

De esta manera, el profesor estará listo para administrar el contenido, según las necesidades de la clase, utilizando los métodos adecuados para cada rango de edad. Por tanto, el profesor es el principal canal de sabiduría, el que enseña la forma correcta de utilizar el lenguaje y hace que el alumno comience a razonar sobre lo que se le enseña y a exponer sus ideales, añadiendo un pensamiento crítico, por medio de la reflexión de la lectura.

Para Vygotsky (apud Fontana; Cruz, 1997): “La escritura es más que un sistema de formas lingüísticas con el que el sujeto se enfrenta, esforzándose por comprenderlo. Es una forma de lenguaje, una práctica social en una sociedad alfabetizada”. Además de alfabetizar, enseñando al alumno a formar sílabas, palabras y frases, el educador enfrenta el desafío de hacerle entender el significado del enunciado allí utilizado, estimularlo a formar opiniones sobre el contenido leído, además de, y lo más importante, hacerlo razonar. El profesor empeñado en traducir el mensaje intrínseco al objeto de lectura debe estar atento a los beneficios que eso traerá para sus alumnos, evaluando si será factible y si está de acuerdo con sus condiciones cognitivas. El objetivo central del uso de la lectura es proporcionar al alumno una visión de mundo, introducirlo en la sociedad por medio de la lectura. Según los Parámetros Curriculares Nacionales (Brasil, 1998, p.149):

[...] La participación del alumno en el proceso de aprendizaje debe permitir que encuentre sentido y funcionalidad en aquello que constituye el foco de los estudios en cada situación vivida en el aula. También debe propiciar la observación y la interpretación de los aspectos de la naturaleza, sociales y humanos, estimulando la curiosidad para comprender las relaciones entre los factores que pueden intervenir en los fenómenos y en el desarrollo humano.

Las formas de enseñar y aprender son contextualizadas, permitiendo al alumno relacionarse con los aspectos presentes de la vida personal, social y cultural, movilizandole las habilidades cognitivas y emocionales ya adquiridas para nuevas posibilidades de reconstrucción del conocimiento.

Esto pone de relieve la necesidad de trabajar el desarrollo de competencias y habilidades, las cuales se realizan por medio de acciones y diversos niveles de reflexión, que reúnen conceptos y estrategias, incluyendo dinámicas de trabajo que favorezcan la resolución de problemas emergentes en el contexto o al desarrollar proyectos.

Ayudar a los alumnos a leer y hacer que se interesen por la lectura es nuestro deber.



Más que formar lectores, el papel de la escuela es formar lectores que contextualicen el objeto leído con sus conocimientos, que razonen y mantengan una relación crítica y de opinión con lo que se lee, que busquen comprender el contenido transmitido con el objeto de lectura. Así también lo indican los Parámetros Curriculares Nacionales (Brasil, 1999, p. 69):

[...] formar un lector competente supone formar a alguien que comprenda lo que lee; que pueda aprender a leer también lo que no está escrito, identificando elementos implícitos; que establezca relaciones entre el texto que lee y otros textos ya leídos; que sepa que a un texto se le pueden atribuir varios significados [...]

Aquí se observa que la escuela tiene responsabilidades con sus alumnos, debe fomentar la lectura, enseñándoles no solo a interpretar y dominar la forma, sino también cómo leer los sucesos, los mensajes que están implícitos en el contexto, formando, así, ciudadanos conscientes del mundo a su alrededor, y enfatizando que por medio de la lectura se puede conquistar conocimiento y crecimiento intelectual, además de descubrir y redescubrir hechos que pueden tener diversas formas de interpretación. La lectura abre un abanico de oportunidades de crecimiento, y la escuela tiene el compromiso de transmitir ese conocimiento a sus alumnos, enseñándoles a comprender la ciencia y el mundo en que viven.

Perspectiva de las estrategias

La lectura es una estrategia de interacción entre el educador y el alumno mediante la cual se puede crear un pensamiento crítico por parte del alumno; el profesor, en este momento, actúa como mediador, dando forma a las opiniones de los alumnos, presentándoles el verdadero mensaje del texto, formando un vínculo entre el alumno y el objeto de estudio de la lectura, y entre el alumno y el profesor.



Formación de mediadores de lectura - Jijoca de Jericoacoara - CE, 2019.

Así, las estrategias de incentivo a la lectura propuestas por el Instituto Brasil Solidário tienen tres principios articuladores que delinearon sus respectivas acciones de modo a alinearlas al enfoque de formación de lectores, y que se detallan a continuación:

La primera es la biblioteca escolar, tratada aquí no como un espacio compuesto por acervos, sino un ambiente que contribuye para la emancipación de los sujetos que traspasan sus paredes, un “centro irradiador de intercambios” (Machado, 2003) no solo de conocimiento, sino también de apropiación de bienes culturales que sustentan la construcción de sí mismo y la apertura hacia el otro (Petit, 2001).

La segunda es el concepto central, el profesor/encargado de la biblioteca/mediador de lectura que actúa, en efecto, como mediador de lectura. Sabemos que el profesor no es el único responsable de la promoción de la lectura. Sin embargo, reconocemos al profesor como un agente institucional –por estar en la escuela– cuya función principal es incentivar y nutrir la relación del alumno con el conocimiento producido por la cultura, incluyendo la lectura en este gran abanico. Es más, podemos decir

que el docente participa en la creación de nuevas formas de relación e interacción con la lectura, convirtiéndose en un agente de elevado potencial para influir en la formación lectora de los alumnos (Carvalho, 2013).

La tercera es la articulación de ambos conceptos, que consiste en promover diferentes estrategias de formación lectora en el contexto escolar y fuera de él. Se sabe que la trayectoria lectora está constituida por diferentes instancias y por la influencia de diferentes sujetos. Cada sujeto se convierte en lector mediante un conjunto de elementos distintos. Por tanto, podemos asegurar que la formación es individual, singular. Si tenemos en cuenta esta suposición, podemos afirmar que, para lograr que los individuos se conviertan en lectores, hay que ofrecerles acceso a bienes culturales y estrategias de incentivo a la lectura en distintos espacios, incluida la escuela, que es obligatoria para las personas de 4 a 17 años.

Ejes orientadores

Los ejes orientadores “Hacia la apropiación de la biblioteca escolar, materiales para investigación y estudio – Cuaderno IBS, Proyectos y acciones de incentivo a la lectura y escritura IBS y Agente de incentivo a la lectura” – se consideran esenciales en las estrategias de incentivo a la lectura que involucran a agentes mediadores, una vez que señalan principios y traen propuestas de prácticas. Estos ejes orientadores se presentarán separadamente, aunque sean indisociables e interdependientes.

Consideramos en el primer eje – Hacia la apropiación de la biblioteca escolar, materiales para investigación y estudio: Cuaderno IBS, Proyectos y acciones de incentivo a la lectura y escritura IBS – las acciones que los agentes pueden emprender para garantizar que los alumnos, profesores y demás involucrados se apropien de la biblioteca escolar, haciéndola suya.



Cuadernos de incentivo a la lectura y escritura IBS:

- ✓ *San Juan Literario*
- ✓ *30 minutos de lectura*
- ✓ Narración de historias
- ✓ Consejos de actividades
- ✓ Deletreando en la escuela
- ✓ Foto escrita

Proyectos de incentivo a la lectura y escritura IBS:

- ✓ *Ángeles de la lectura*
- ✓ Concurso de lectura y escritura: redacción, foto escrita, audio escrito, maratón de lectura.

Atención: esos materiales son considerados esenciales en las estrategias de incentivo a la lectura que involucran a agentes mediadores, una vez que señalan principios y presentan propuestas de prácticas.

Por su parte, el eje "Agente de incentivo a la lectura" prevé actividades que pueden reforzar la formación lectora de los alumnos, profesores y demás involucrados, convirtiéndose en un agente movilizador y promotor del hábito de la lectura, como señala el escritor brasileño Bartolomeu Campos de Queirós:

Si el profesor es lector –tiene el hábito de leer–, lee a sus alumnos, se encanta con las historias, la poesía y los cuentos fantásticos, los alumnos también querrán ser lectores. Si el profesor comenta sus lecturas, él moviliza a los alumnos para que pasen tiempo con los libros, y ese placer cristaliza en la infancia. Y, una vez despierto, jamás nos abandona.

(Queirós, 2009)



Formación de mediadores de lectura - Jijoca de Jericoacoara - CE, 2019.



Apropiación de la biblioteca escolar: ¿qué pueden hacer los gestores?

- Incluir en las pautas de las reuniones pedagógicas momentos para articulación entre profesores, gestores y mediadores de lectura.
- Promover momentos para que los profesores conozcan y se apropien de la biblioteca escolar.

Agente de incentivo a la lectura: ¿qué pueden hacer los gestores?

- Elaborar, junto con la comunidad escolar, el plan de acción del encargado de la biblioteca/mediador de lectura, en consonancia con el proyecto pedagógico de la escuela.
- Dar a conocer el plan de acción del gestor de la biblioteca/mediador de lectura a toda la comunidad escolar.
- Definir directrices, acciones y metas, junto con la dirección y el equipo pedagógico de la escuela, a ser alcanzadas por la biblioteca escolar.
- Programar las actividades que realizará la biblioteca y difundirlas a la comunidad escolar.

Agente de incentivo a la lectura: ¿qué pueden hacer los profesores?

- Apropiarse de los proyectos y materiales pedagógicos institucionales proporcionados por el IBS.
- Promover y participar en los proyectos de incentivo a la lectura de la escuela.



Biblioteca en São Luis - MA, 2023.

Apropiación de la biblioteca escolar: ¿qué puede hacer el encargado de la biblioteca/mediador de lectura?

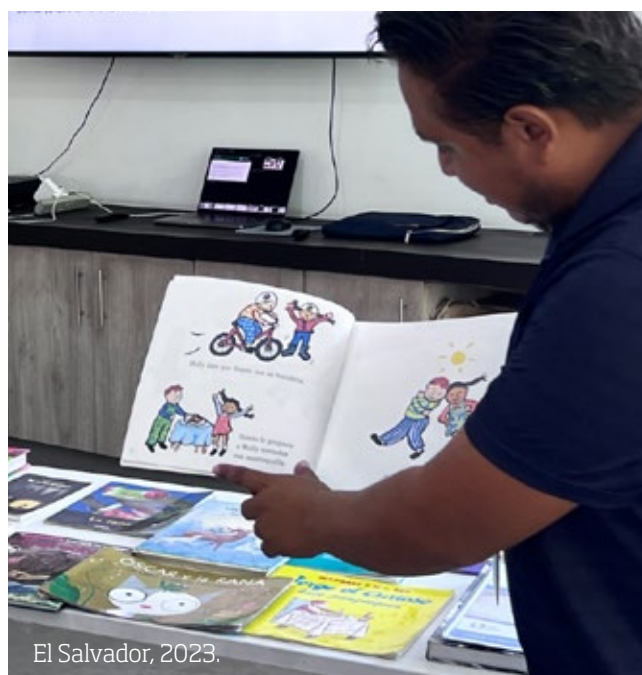
- Reunirse periódicamente con los profesores para definir las actividades que pueden desarrollarse en la biblioteca escolar.
- Apropiarse del "Acervo IBS - Mediación de lectura" y del acervo de la biblioteca de la escuela, así como participar en el proceso de selección de las obras.
- Apropiarse de las técnicas de gestión y administración de la biblioteca escolar.
- Promover las buenas prácticas e intercambios entre escuelas para compartir experiencias.
- Proporcionar a los alumnos las oportunidades para que se enteren de la organización de los materiales en la biblioteca y aprendan a seguir rutinas de préstamo.
- Orientar a los profesores para que animen a los alumnos a sacar el máximo partido de la biblioteca escolar.

Agente de incentivo a la lectura: ¿qué puede hacer el encargado de la biblioteca/mediador de lectura?

- Cuidar para que el entorno físico de la biblioteca escolar sea un lugar agradable, acogedor, informal y de fácil acceso para sus usuarios.
- Disponer los libros y juegos pedagógicos para las actividades lúdicas en estanterías, de modo que tanto los alumnos como los profesores puedan manipularlos con facilidad.
- Si es posible, preparar en la biblioteca un rincón relajado con alfombras (sencillas y lavables), cojines y cestas con libros para que los utilicen los alumnos.
- Elaborar carteles y folletos destinados a orientar sobre cómo se debe utilizar los libros y los materiales de la biblioteca escolar, a fin de que los alumnos conozcan sus reglas.
- Crear un mural con recortes interesantes y notas informativas para alumnos y profesores.
- Elaborar, con la participación de la dirección de la escuela, especialistas, profesores y alumnos, el reglamento interno con las normas de funcionamiento de la biblioteca escolar.
- Registrar, clasificar y catalogar los libros y el material de la biblioteca escolar para facilitar su uso.
- Incentivar el préstamo y la consulta de los materiales de la biblioteca escolar.
- Participar en reuniones pedagógicas con los coordinadores y profesores para discutir y planificar acciones a ser desarrolladas en coparticipación con la biblioteca escolar.
- Apropiarse y compartir los proyectos y materiales pedagógicos institucionales, proporcionados por el Instituto Brasil Solidário.
- Promover y participar de los proyectos de incentivo a la lectura de la escuela, como el Club de lectura, intercambio de lectores, encuentro con autores, escritores, jóvenes escritores (colectivos e individuales), picnic literario, quioscos de lectura, entre otros.



- Planificar y organizar actividades a ser realizadas en la biblioteca, conectándolas con las tareas desarrolladas en el aula.
- Organizar las actividades de lectura, que se desarrollarán con todas las clases, priorizando la “formación de lectores”, una vez que el acto de leer es una práctica pedagógica que debe estar presente en todas las asignaturas.
- Difundir las nuevas adquisiciones para el acervo de la biblioteca por medio de invitaciones, carteles y reuniones.



Movilizar y revitalizar las bibliotecas escolares

Presentamos aquí sugerencias de actividades puntuales y permanentes, que los profesionales de la educación, los alumnos y la comunidad escolar –los mediadores de lectura– pueden organizar y llevar a cabo para movilizar y revitalizar las bibliotecas escolares y, en consecuencia, reforzar la formación lectora de alumnos y profesores.

- Transformar la biblioteca escolar en un ambiente alegre, vivo, cautivante y mágico.
- Desarrollar las acciones y las actividades de los proyectos de incentivo a la lectura y escritura IBS, así como actividades artísticas y culturales con el equipo de la escuela, por ejemplo: la hora del cuento, narración de historias, picnic literario, librero ambulante, tendadero/ árbol de poesías, mural, concurso literario, veladas, periódico de la biblioteca, sesiones de cine y debates, etc.
- Seleccionar historias según la preferencia y el gusto de los alumnos.
- Promover lecturas, en la biblioteca o en el aula. Para alumnos más pequeños: historias contadas o leídas. Para alumnos mayores: lectura por capítulos.
- Entrevistar a los alumnos sobre los libros que han leído, dándoles la oportunidad de sugerir y compartir con sus colegas un libro que hayan leído y disfrutado; realizar la actividad *Recomendaciones literarias*.
- Promover regularmente la *Narración de historias* con la participación de los mediadores de lectura, en el patio, en la biblioteca o en el aula.
- Incentivar y participar con los profesores -mediadores de lectura– en la puesta en marcha de la *Biblioteca en el aula* o preparar un acervo itinerante para uso en el aula.

- Posibilitar que los alumnos acudan a la biblioteca también a la hora del recreo, con la presencia del encargado de la biblioteca/mediador de lectura para ayudarlos y orientarlos.

- Incentivar la participación en el programa *30 minutos de lectura - IBS*, a una hora fija cada día, donde todos los alumnos y profesores de la escuela puedan dedicar 30 minutos a la lectura de cualquier género que les interese.



No hay mejor lugar para enseñar el hábito de la lectura que el entorno escolar, donde los niños y adolescentes tienen los recursos y la estructura que necesitan para tener éxito en su aprendizaje. En ese ambiente es donde se encuentran los profesionales cualificados para enseñar; los profesores que acompañan la vida escolar del educando desde la educación infantil son los verdaderos responsables

del éxito de la enseñanza de la lectura. Un profesor apasionado por lo que hace es sinónimo de alumnos apasionados por lo que aprenden. Las estrategias de enseñanza funcionan siempre y cuando haya profesores que crean en ellas y ciertos de que, con pasión y voluntad, el éxito llega. Quizás, esta sea la mayor estrategia de enseñanza de la lectura: la pasión por enseñar.



Con el proyecto *San Juan Literario*, el IBS consigue llevar la lectura a las fiestas populares.

Para concluir

La lectura es y siempre ha sido el medio más eficaz para aprender e interiorizar el conocimiento. Leer es, ante todo, pertenecer a un medio que se renueva cada día con diferentes formas, pensamientos e ideas; leyendo el alumno estará apto a superar retos y ser dueño de su propio conocimiento, además de usar la lectura como forma de integración. Leer de modo efectivo es saber leer las entre líneas y agregar saberes que solo una lectura factual puede ofrecer.

El hábito de leer no es hereditario, por lo que corresponde a la escuela y a los profesores incentivar e estimular a los alumnos a explorar e identificarse con el mundo de la lectura. Concluimos que la lectura es indispensable para el proceso de desarrollo del alumno en la fase escolar, además de ser fuente de conocimiento, sabiduría e inspiración. Y también se ha demostrado que la lectura solo es legítima cuando está presente a lo largo de todo el ciclo de vida escolar del alumno.

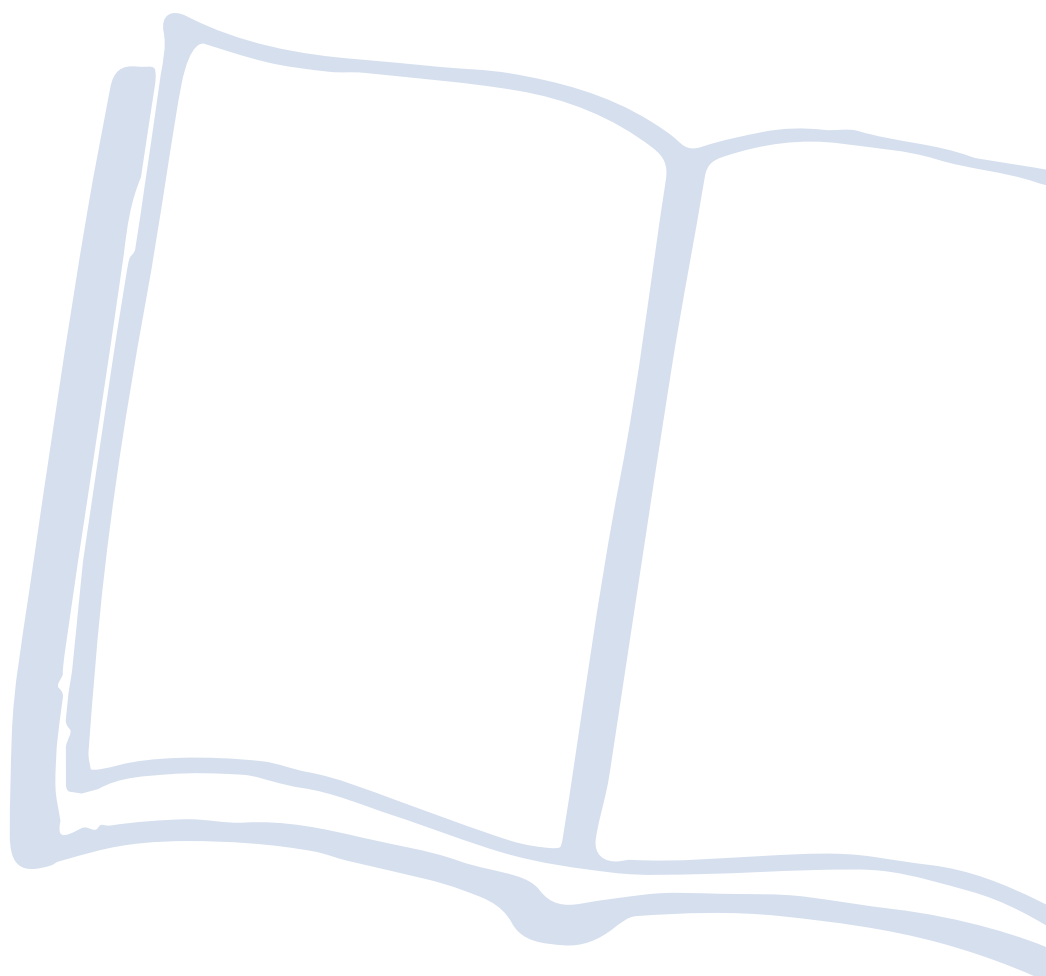


Referencias bibliográficas

- Bacha, M.L. (1975). *Leitura na Primeira Série*. Rio de Janeiro: Livro Técnico.
- Brasil. Ministério da Educação (1999). *Parâmetros Curriculares Nacionais: língua portuguesa*. Brasília: SEED.
- Brasil. Ministério da Educação (1998). Secretaria de Educação Fundamental. *Parâmetros Curriculares Nacionais: Língua Portuguesa*. Brasília/ DF: MEC, SEF.
- Cagliari, L. C. (1994). *Alfabetização & Linguística*. (4ª ed.). São Paulo: Editora Scipione.
- de Andrade, M.M. (1999). *Introdução à metodologia do trabalho científico* (4ª ed.) São Paulo: Atlas.
- de Araújo Carvalho, L. (2013). *Formação de leitores e formação de professores: memorial como estratégia pedagógica e de pesquisa*. Mariana: UFOP. Tesis: Programa de Postgrado en Educación, Instituto de Ciências Humanas e Sociais. (2013). Universidade Federal de Ouro Preto, Mariana. Recuperado de: <<https://monog.ufop.br/items/e8a461f5-da06-4975-95fe-766ac63d6a43>>. Fecha de consulta: 21 de agosto de 2020.
- de Azevedo Arana, A. R. y Klebis, A. B. S. O. (2015). *A importância do incentivo à leitura para o processo de formação do aluno*. Trabajo presentado en el XII Congreso Nacional de Educação - EDUCERE, Paraná.
- de Queirós, B. C. (14, 15 y 16 de abril de 2009). *Notas de una charla impartida y posteriormente redactada*. Seminário de Políticas de Incentivo à Leitura. Organizado por la Superintendência de Bibliotecas Públicas e Secretaria de Estado de Cultura de Minas Gerais. Belo Horizonte.
- Diniz, C. R. y da Silva, I. B. (2008). *Leitura: Análise e Interpretação* (21.ª ed.). Campina Grande, Natal: UEPB/UFRRN - EDUEP.
- Dockrell, J. y Mcshane, J. (2000). *Crianças com dificuldades de aprendizagem: uma abordagem cognitiva*. Trad. Andréa Negra. Porto Alegre: Artes Médicas Sul.
- do Prado, M. D. L. (1996). *O livro infantil e a formação do leitor*. Petrópolis: Vozes.
- Fontana, R. y Cruz, N. (1997). *Psicologia e Trabalho Pedagógico*. São Paulo: Atual Editora.
- Freire, P. (1994). *Ação cultural para a liberdade* (6ª ed.). São Paulo: Paz e Terra.
- Freire, P. (1996). *Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa* (14ª ed.) São Paulo: Paz e Terra.
- Freire, P. (2008). *A importância do ato de ler: em três artigos que se completam* (49ª ed.) São Paulo: Cortez.
- Grossi, G. P. (abril, 2008). *Leitura e sustentabilidade*. Nova Escola, nº 18. São Paulo, SP.
- Linard, F. y Lima, E. (abril, 2008). *O X da questão*. Nova Escola, nº 18. São Paulo, SP.
- Machado, M. Z. V. (2003). *A literatura e suas apropriações por leitores jovens*. Tesis: Programa de Postgrado en Educación. Faculdade de Educação, Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte. Recuperado de: <<https://repositorio.ufmg.br/bitstream/1843/IOMS-5W4J8H/1/2000000050.pdf>>. Fecha de consulta: 21 de agosto de 2020.
- Martins, M. H. (1986). *O que é leitura* (7ª ed.). São Paulo: Brasiliense.
- Naspoline, A. T. (1996). *Didática de Português: Tijolo por Tijolo: Leitura e Produção Escrita*. São Paulo: FTD.
- Petit, M. (2001). *Lecturas del espacio íntimo al espacio público*. Trad. Miguel Paleo, Malou Paleo, Diana Sánchez. México: FCE.
- Solé, I. (1998). *Estratégias de Leitura* (6ª ed.). Trad. Cláudia Schilling. Porto Alegre: ARTMED.



Contenido protegido - Prohibida la reproducción sin créditos al Instituto Brasil Solidário para fotos o contextos de proyectos presentados.



Instituto
**BRASIL
SOLIDÁRIO**

INSTITUTO BRASIL SOLIDÁRIO - IBS
www.brasilsolidario.org.br